

ÉCOLE LA VOIE

Résumé des principales évaluations prévues pour l'année 2023-2024

1^{re} secondaire et adaptation scolaire

1^{ère} communication : 13 octobre 2023
2^e bulletin : 29 février 2024

1^{er} bulletin : 23 novembre 2023
3^e bulletin : juillet 2024



| Pondération des étapes | Étape 1 | | | | | | | Étape 2 | | | | | | | Étape 3 | | | | | | | | |
|-------------------------------|------------------------|---------------|-------------------------------|-------------|---------------------------|------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------|-------------------------------|-------------|---------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|---------------|-------------------------------|-------------|---------------------------|------------------------|-----------------|-------|-------|
| | 28 août au 10 novembre | | | | | | | 13 novembre au 9 février | | | | | | | 12 février au 20 juin | | | | | | | | |
| | 20 % | | | | | | | 20% | | | | | | | 60 % | | | | | | | | |
| Types d'évaluations | Travaux | Présentations | Tests (écrits / observations) | Laboratoire | Situation d'apprentissage | Situation d'évaluation | Premier bulletin 23 novembre | Travaux | Présentations | Tests (écrits / observations) | Laboratoire | Situation d'apprentissage | Situation d'évaluation | Examens 1-2-5-6 février | Travaux | Présentations | Tests (écrits / observations) | Laboratoire | Situation d'apprentissage | Situation d'évaluation | Examens de juin | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | CSSDM | École |
| Français | X | | X | | X | X | | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | | X | X | | | X |
| Anglais / Anglais enrichi | X | X | X | | X | X | | X | X | X | | X | X | | X | X | X | | X | X | | | X |
| Mathématique | X | | X | | X | X | | X | | X | | X | X | X | X | | X | | X | X | X | X | |
| Science et technologie | | | X | X | X | X | | | | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | | | X |
| Histoire | X | | X | | X | X | | X | | X | | X | X | X | X | X | X | | X | X | | | X |
| Géographie | X | | X | | X | X | | X | | X | | X | X | X | X | X | X | | X | X | | | X |
| Éthique et culture religieuse | | | X | | X | X | | | | X | | X | X | | | | X | | X | X | | | |
| Arts plastiques | X | | | | | | | X | | | | X | | | X | | X | | X | | | | |
| Art dramatique | X | | X | | X | X | | X | X | | | X | X | | X | X | | | X | X | | | |
| Art numérique (groupe 171) | X | | | X | X | | | X | | | X | X | | | X | | | X | X | X | | | |
| Éducation physique | X | | X | | X | X | | X | | X | | X | X | | X | | X | | X | X | | | |